



- + [Icons]
- ^ Vergelijkende kunstwetenschap I (LWX017B10.2009-2010.1) >>
- Announcements ▾
- Course Information ▾
- Reader ▾
- Performances ▾

COURSE MANAGEMENT

- ^ Control Panel
- ▾ Course Tools
- ▾ Course Links
- ▾ Evaluation >>
- ▾ Users and Groups
- ▾ Customization >>
- ▾ Packages and Utilities >>
- ▾ Help



Announcements

[Create Announcement](#)

↑ **hertentamen 26.1** ▾

Nav enkele geruchten over onduidelijkheid hertentamen VKW1 26.1 het volgende (ik wil hierbij benadrukken dat al het onderstaande uitgebreid aan de orde is geweest tijdens het laatste college in december):

Het hertentamen van 26 januari, OB 34/002 9-11.30u, betreft de herkansing van het deeltentamen van 28 oktober 2009, over de tekstenbundel en collegestof van het eerste blok. Een achttal studenten moeten dit hertentamen maken. NB dit is de **laatste kans** in het studiejaar 2009/2010. De herkansing van juni/juli betreft ALLEEN het essay VKW1, zie hieronder.

Daarnaast moet iedereen een essay maken over de presentatie tijdens het 2e blok of over een onderwerp zoals besproken met een van de docenten. De meesten van jullie hebben hiervoor een abstract ingeleverd of mondeling overlegd met Axel of mij. Over lengte essay etc, zie de studiehandleiding. Het essay dient in te gaan op huidige trends in de kunstvorm die je hebt gekozen, met speciale aandacht voor de problematiek van de intermedialiteit. Verder dien je minstens één andere kunst bij je onderzoek te betrekken en zo mogelijk teksten uit de tekstenbundel te gebruiken bij je analyse. De deadline voor het inleveren van het essay is maandag 1 februari (dus een week later dan we aanvankelijk hadden afgesproken tijdens het laatste college van december j.l.). Svp een uitgeprinte versie in postvak Axel (OB 34) en in mijn postvak (OB 23) deponeren. En het essay uploaden op de Nestorsite, onder Groups, zoals afgesproken tijdens het laatste college.

Posted by: **Els Jongeneel**
Posted on :

Vergelijkende kunstwetenschap I

Vakcode	LWX017B10
Vaknaam	Vergelijkende kunstwetenschap I
Voertaal	Nederlands
Jaar	2009/10
Periode	semester I
ECTS	10
Rooster	Klik hier voor het huidige rooster

Uitgebreide vaknaam	Vergelijkende kunstwetenschap I
ProgRESS naam	Vergel.kunstwet.I
Doelstelling	Studenten maken kennis met mediatheorie vanuit vergelijkend perspectief.
Omschrijving	Een inleidend college over de mediumspecifieke eigenschappen van de kunsten en over mediatheoretische kwesties. In een aantal hoorcolleges zal worden ingegaan op de hoofdfasen binnen de ontwikkeling van de kunstmedia (oraal, schrift, audio-visueel, digitaal). Tijdens de werkcolleges presenteren de deelnemers eigen onderzoek naar medialiteit in kunstzinnige manifestaties.
Uren per week	2
Onderwijsvorm	hoorcollege , werkcollege
Toetsvorm	presentatie , schriftelijk tentamen , schriftelijke opdracht(en)
Vaksoort	bachelor
Docent(en)	dr. E.C.S. Jongeneel , drs. A. Roch

Verplichte literatuur

Titel	Auteur	ISBN	Prijs
Reader			

Entreevoorwaarden

Opmerkingen Bijvakstudenten worden toegelaten mits er voldoende plaats is in de werkgroepen.

Opgenomen in

Opleiding	Jaar
Lett Minor Kunsten en Cultuur (Lett Minor Cultuurwetenschap: kunsten in cultuur)	1
Lett Minor Kunsten en Cultuur (Lett Minor Kunsteducatie)	1
Ba Kunsten, Cultuur en Media (Major)	2



- + [Icons]
- ^ Vergelijkende kunstwetenschap I (LWX017B10.2009-)
- Announcements
- Course Information
- Reader
- Performances
























COURSE MANAGEMENT

- ^ Control Panel
- Course Tools
- Course Links
- Evaluation
- Users and Groups
- Customization
- Packages and Utilities
- Help

Reader

Create Item Build Evaluate Collaborate More

- Reader VKW1 – debray_media_manifesto
Enabled: Statistics Tracking
Attached Files
[debray_media_manifesto](#) (11.315 MB)
- Reader VKW1 – kress_literary_in_the_new_media_age_c3
Enabled: Statistics Tracking
Attached Files
[kress_literary_in_the_new_media_age_c3](#) (9.572 MB)
- Reader VKW1 – levy_virtualization_of_text
Enabled: Statistics Tracking
Attached Files
[levy_virtualization_of_text](#) (8.192 MB)
- Reader VKW1 – mcluhan_heet_en_koud
Enabled: Statistics Tracking
Attached Files
[mcluhan_heet_en_koud](#) (5.943 MB)
- Reader VKW1 – nelson_from_listenlordings_to_dearreader
Enabled: Statistics Tracking
Attached Files
[nelson_from_listenlordings_to_dearreader](#) (8.677 MB)
- Reader VKW1 – rhodes_renaissance_computer
Enabled: Statistics Tracking
Attached Files
[rhodes_renaissance_computer](#) (9.531 MB)
- Reader VKW1 – stein_schriftkultur

-  **Reader VKW1 - stein_schriftkultur** 
Enabled: Statistics Tracking
Attached Files
[stein_schriftkultur](#) (5.743 MB) 
-  **Reader VKW1 - w_ong_orality_and_literacy_c1** 
Enabled: Statistics Tracking
Attached Files
[w_ong_orality_and_literacy_c1](#) (4.523 MB) 
-  **Reader VKW1 - w_ong_orality_and_literacy_c6** 
Enabled: Statistics Tracking
Attached Files
[w_ong_orality_and_literacy_c6](#) (7.574 MB) 
-  **Reader VKW1 - eco_openwork_in_visual_arts** 
Enabled: Statistics Tracking
Attached Files
[eco_openwork_in_visual_arts](#) (10.589 MB) 
-  **Reader VKW1 - gamboni_potential_images** 
Enabled: Statistics Tracking
Attached Files
[gamboni_potential_images](#) (35.767 MB) 
-  **W. Benjamin, 'Het kunstwerk...'** 
Attached Files
[Benjamin, Het kunstwerk.doc](#) (1.711 MB) 
-  **Reader VKW1 - Kahn on Music** 
Enabled: Statistics Tracking
Attached Files
[kahn_on_music](#) (8.598 MB) 
-  **hfdst. bij college VKW1 Toneel Cock Dieleman** 
Attached Files
[Theater-art-performer.pdf](#) (6.398 MB) 